

« LES CHEMINS DE L'ART COMME VECTEUR DES TRANSITIONS »

EXPOSÉS, EXPOSITIONS, DÉBATS

23 septembre 2026, 9h-17h30

Exposition des œuvres : Verrière Bibliothèque Universitaire de la Manufacture des Tabacs

Exposés et débats : Auditorium MS001 (voir plan au verso)

MATINÉE

9h : Introduction par Marie Dervillé et Jean-Pierre Gilly

9h15-9h45 : Gilles Allaire, L'Association

« Les Arts en Balade » le choix de l'éclectisme

9h45-10h15 : Didier Christophe, « Fonctions et modalités des productions artistiques dans les transitions »

10h15-10h45 : Olivier Pestiaux,

« Sambre 2030 : repenser notre rapport au vivant par l'art et le droit »

10h45-11h : Projection du film « Balade dans les ateliers », réalisé par Gilles Thomat, Les Arts en Balade

11h-12h30 : Présentation des œuvres et échanges avec les artistes, Sylvie Christophe, Véronique Combes, Ann Epoudry, Olivier Pestiaux, Xavier Pinel, Diane Trouillet



APRÈS-MIDI

14h-14h30 : Ann Epoudry, « Une réécriture de l'espace à travers l'art des médias géolocalisés »

14h30-15h : Eva Coll-Martinez, « Créativité, territoires et transitions »

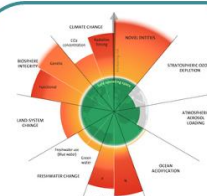
15h-15h30 : Philippe Sahuc, « Décaler pour transitionner intelligent et collectif »

15h30-17h : Présentation des œuvres et échanges avec les artistes, Sylvie Christophe, Véronique Combes, Ann Epoudry, Olivier Pestiaux, Xavier Pinel, Diane Trouillet



CHAIRE UNESCO Bernard Maris L'économie au service des transitions

Fondements et missions



Le constat

7 des 9 limites planétaires
franchies en 2025
Une transformation
nécessaire



L'inspiration

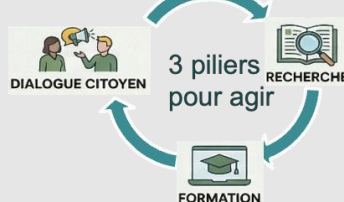
L'héritage de Bernard
Maris
L'économie au service
du plus grand nombre



La mission

Réencasteler l'économie dans la
biosphère
En créant des espaces de dialogue
et d'expérimentation pour
coconstruire des futurs désirables.

Une plateforme structurante

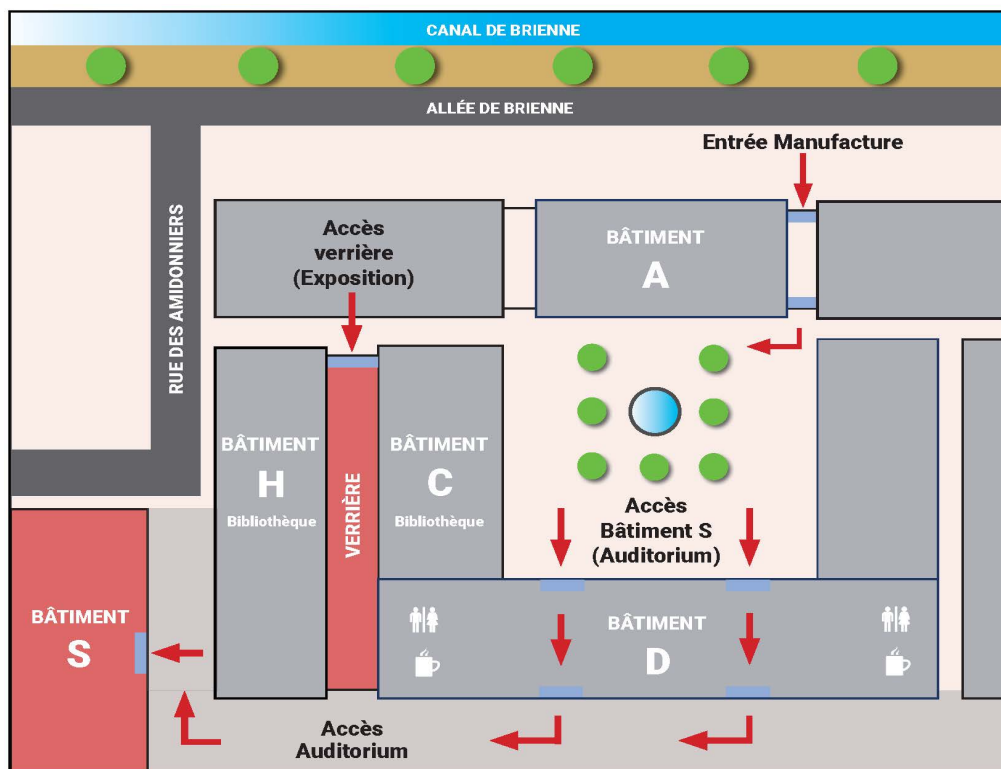


4 THEMES de RECHERCHE PRIORITAIRES pour 2025-2029



UN RÉSEAU INTERNATIONAL
ET UN ANCRAGE LOCAL FORT.
En dialogue avec des chercheurs de renommée
mondiale et les acteurs du territoire occitan.

www.chaire-bernard-maris-sciencespo-toulouse.com



Verrière Bibliothèque Manufacture des tabacs : Exposition des œuvres

Bâtiment S : Exposés et débats (Auditorium MS 001)